



7. Салон пејзажне архитектуре

среда, 31.05.2017. — петак, 30.06.2017.

Галерија науке и технике Српске академије наука и уметности у Београду,
улица Ђуре Јакшића бр. 2.

1. ИЗЛОЖБА РАДОВА

1.1. САДРЖАЈ ИЗЛОЖБЕ:

1. **Реализовани пројекти** из области пејзажне архитектуре (паркови, отворени спортски и рекреативни центри, шеталишта, пјачете и тргови, пешачке зоне, објекти културно-парковског наслеђа, отворени простори стамбених блокова, установа и др. јавних зграда, заштитни зелени појасеви, излетишта, гробља, ботанички и зоо-вртови, кровни вртови, резиденцијални вртови, кућни вртови, објекти парковске и вртне архитектуре, дизајн мобилијара и опреме отворених простора, биодекорација ентеријера, land art и сл.);

2. **Пројекти** из области пејзажне архитектуре (нереализовани пројекти, конкурсни радови и сл.);

3. **Планови** свих категорија (просторни, генерални, регулациони) који третирају проблематику пејзажне архитектуре, или саставни делови тих планова који се односе на пејзажну архитектуру (заштита природе, рекултивација, заштита културних предела, рекреативна и туристичка подручја, системи градских зелених и рекреативних простора и сл.);

4. **Студије и истраживања** из области пејзажне архитектуре;

5. **Публикације** (књиге, приручници, часописи) из области пејзажне архитектуре;

6. **Видео**, односно мултимедијални радови из области пејзажне архитектуре;

7. **Студентски радови.**

1.2. МОГУЋИ УЧЕСНИЦИ

> Професионалци (појединци, групе или организације) који се баве темама пејзажне архитектуре;

> Студенти (појединци или групе са свих факултета који обрађују теме пејзажне архитектуре).

За учеснике који су чланови Инжењерске коморе Србије (ИКС) сваки изложени рад ће се бодовати одређеним бројем бодова у оквиру перманентне обуке професионалног усавршавања чланова ИКС.

1.3. ПРОПОЗИЦИЈЕ

На Салону могу бити изложени радови наведених категорија који су настали или реализовани у последње 3 године (2014-2017 године), под условом да нису већ излагани на претходним салонима пејзажне архитектуре.

Учесници могу пријавити више радова, а сваки рад се пријављује ПОСЕБНО.

Пријављивање радова је бесплатно, а котизација се плаћа након селекције.

1.4. ПРИЈАВЕ

Заинтересовани учесници могу пријавити свој рад до **01.04.2017.** године. Пријава се доставља у електронском облику на e-mail Салона:

salon@upa.org.rs и **exhibition@upa.org.rs**

За **све категорије радова**, на наведене електронске адресе достављају се:

За све категорије радова, на наведене електронске адресе достављају се:

1. Попуњен образац пријаве (преузет са сајта УПАС) који садржи податке о ауторима, као и кратак апстракт рада за каталог (**до 750 карактера**) на српском и енглеском језику;

2. Постери за излагање. За један рад се може доставити један или два постера димензија 50x70(или 70x50)cm. Постери треба да су потпуно припремљени за штампу у PDF или JPG формату. Уколико се достављају 2 постера треба означити редослед постера (1 и 2). Постере ће штампати организатор Салона.

3. Илустрација за каталог – скенирани цртеж, дигитална фотографија, компјутерска графика и сл. илустрација рада. Треба да буде квадратног облика (за штампу 10 x 10 cm) минималне резолуције 300 dpi, у JPG или TIF формату.

За радове у категорији **видео и мултимедија**, треба доставити видео у максималном трајању до 10 минута, у AVI или MPEG формату.

За радове у категорији **публикације**, као и за **студије и истраживања** (уколико је студија публикована), потребно је доставити и оригинал штампане публикације (књига, приручник, публикација истраживања и сл.).

Уколико величина постера (или видео материјала) превазилази 25MB, па се не могу послати мејлом, онда треба користити неки од **сервиса за електронски трансфер података**, а на мејл доставити линк за приступ подацима.

Уместо електронским путем, аутори комплетан материјал могу доставити на CD/DVD-у. Достава штампаног материјала (публикација) и CD/DVD се врши **поштом** (или лично) на следећу адресу:

ЈП Србијашуме – Анђелка Јевтовић
ул. Кнеза Милоша бр. 55.
11000 БЕОГРАД
Србија
(са назнаком: за VII Салон пејзажне
архитектуре)

Напомене:

- > поштанске пошиљке слати са повратницом;
- > трошкове слања сноси аутор;
- > на компакт диску/DVD написати назив и ауторе рада;
- > пријаве и материјали садржани у коверти се НЕ враћају;
- > због специфичности формата Каталога Салона Савет салона задржава право да скрати апстракте који су дужи од 750 карактера;
- > студенти могу пријавити само радове рађене у оквиру наставног процеса; на изложбеном плакату треба невести и име ментора а додатно приложити препоруку ментора.

1.5. СЕЛЕКЦИЈА РАДОВА ЗА ИЗЛОЖБУ

Селекциона комисија врши селекцију радова. У зависности од броја и квалитета радова биће одабрани радови за излагање на Салону. Неће бити одабрани радови који по садржају не одговарају Салону, или су слабијег квалитета у поређењу са осталим радовима. Радове који нису у потпуности у складу са пропозицијама селекциона комисија неће размартати.

Селекциона комисија ће најкасније до **11.04.2017.** год. путем електронске поште или телефоном обавестити учеснике чији је рад прошао селекцију. Изабрани радови биће изложени и објављени у Каталогу Салона.

1.6. КОТИЗАЦИЈА ЗА ОДАБРАНЕ РАДОВЕ

Изагачи чији су радови одабрани за каталог и изложбу плаћају котизацију најкасније до **20.04.2017.** год. у следећем износу:

- > излагачи студенти из Србије су ослобођени котизације,
- > излагачи професионалци из Србије плаћају котизацију у износу 4000,00 дин. за сваки рад,

> излагачи професионалци који су чланови УПАС и који су платили чланарину за 2016. и 2017. годину, плаћају котизацију у износу 1000,00 дин. за сваки рад.

Котизација за стране излагаче износи 90 €, за стране студенте 30 €.

Сви учесници чији рад буде изложен и који плате котизацију добијају БЕСПЛАТАН Каталог Салона пејзажне архитектуре.

Котизација се уплаћује на рачун Удружења пејзажних архитеката Србије:

број: 205-69672-10

Сврха уплате: Котизација за Седми Салон пејзажне архитектуре 2017.

2. НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА САЛОНА

Жири може доделити следећа признања Салона:

Велика награда салона – GRAND PRIX

Ово признање се додељује раду који то завређује по свом значају и квалитету и то из категорија: реализовани пројекти, планови или студије и истраживања.

Признање по категоријама радова:

Признање у категорији РЕАЛИЗОВАНИ ПРОЈЕКТИ

Признање у категорији ПРОЈЕКТИ (нереализовани)

Признање у категорији ПЛАНОВИ

Признање у категорији СТУДИЈЕ И ИСТРАЖИВАЊА

Признање у категорији ПУБЛИКАЦИЈЕ

Признање у категорији

ВИДЕО/МУЛТИМЕДИЈАЛНИ РАДОВИ

Признање у категорији СТУДЕНТСКИ РАДОВИ

Специјално признање жирија

Жири може доделити специјално признање раду који се истиче по неким својим посебним карактеристикама.

Жири има право да у одређеним категоријама не додели признање уколико процени да радови својим квалитетом не завређују награду. Исто тако, жири има право да у одређеним категоријама додели и више од једног признања уколико квалитет радова то заслужује.

3. ПРАТЕЋИ ДОГАЂАЈИ САЛОНА

Током Салона су предвиђена предавања и тематске дискусије, као и друге активности, о чему ће детаљније информације бити накнадно достављене.

4. ДАТУМИ – РЕЗИМЕ

продужено до 07.04.2017.

ПРИЈАВЉИВАЊЕ РАДОВА ~~до 01.04.2017.~~

РАД СЕЛЕКЦИОНЕ КОМИСИЈЕ до 10.04.2017.

ОДГОВОР СЕЛЕКЦИОНЕ КОМИСИЈЕ 11.04.2017.

УПЛАТА КОТИЗАЦИЈЕ до 20.04.2017.

РАД ЖИРИЈА до 25.04.2017.

ИЗВЕШТАЈ ЖИРИЈА 25.04.2017.

ОТВАРАЊЕ VII САЛОНА П.А. 31.05.2017.

ЗАТВАРАЊЕ VII САЛОНА П.А. 30.06.2017.

За додатне информације о Салону можете се обратити члановима Савета Салона:

1. Љиљана Тубић, д.и.п.а.

e-mail: ljiljana.t@upa.org.rs

2. Анђелка Јевтовић, д.и.п.а.

e-mail: andjelka.j@upa.org.rs

Ваше сугестије, питања и сл. можете послати на e-mail:

salon@upa.org.rs

Пратите вести на сајту:

www.upa.org.rs

С поштовањем,
Савет Салона